



# Nederlandse Vereniging voor Papierknipkunst

## Jaarverslag 2025

Aan de lezer,

Voor u ligt het jaarverslag van de Nederlandse Vereniging voor Papierknipkunst over het jaar 2025. De vereniging bevordert de papierknipkunst in Nederland en legt contacten met en tussen beoefenaren van de knipkunst. Zij tracht dit doel te bereiken door het uitgeven van een kwartaalblad de *Knip-Pers*, het onderhouden van drie websites, Facebook, Instagram, Pinterest en een YouTube-kanaal, het verspreiden van informatie over tentoonstellingen, cursussen en materialen, het organiseren van contactdagen en het (helpen) opzetten en ondersteunen van knipkringen.

Wij hopen dat u dit verslag met plezier zal lezen.

-0-0-0-0-0-0-0-

### Bestuur

In 2025 bestond het bestuur uit:

Maja Houtman (voorzitter)

Janjaap Luijt (penningmeester)

Tineke Schermerhorn (secretaris) tot 12 april

Annemieke Bijman (vanaf 12 april secretaris)

Anke Doornekamp

Hanneke Visser-Bardet (tot 12 april)

Marianne Dieleman (vanaf 12 april)

Het bestuur vergaderde negen keer via Zoom. Op 30 november was er een bestuursdag. Het bestuur kwam die hele dag bij elkaar in Utrecht om het afgelopen jaar te evalueren en plannen voor het volgende jaar te bespreken. In het kader van een bestuursuitje bezochten de bestuursleden op 3 maart Conny Lahnstein voor een workshop.

Evenals in 2024 en 2023 vond op vrijdag 7 maart een vrijwilligersdag voor actieve leden plaats in Utrecht onder leiding van Janjaap Luijt. Ook in 2026 zal een dergelijke dag gehouden worden.

## Leden

Aan het begin van 2025 telde de vereniging 334 leden. Hiervan wonen er 21 in het buitenland (België 5, Duitsland 5, Zwitserland 3, USA 2, Verenigd Koninkrijk 2, Zweden, Frankrijk, Hongarije en Oekraïne elk 1). In de loop van het jaar zijn de volgende vijf leden overleden: Ali Groot-Dil, mevrouw J. A. Hoogland-Hopman, Charles van der Meij, Cor Pool en Atie Willemse-Kamminga. Daarnaast hebben 26 mensen hun lidmaatschap opgezegd. Gelukkig kwamen en ook 57 nieuwe leden bij, waarvan 5 in het buitenland. Het jaar werd afgesloten met in totaal 362 leden.

Aan het eind van 2024 was de gemiddelde leeftijd van de leden onder de 70 jaar uitgekomen, aan het einde van 2025 was dat gestabiliseerd op 69 jaar en 3 maanden. Het is al enige jaren gebruikelijk dat leden van wie de geboortedatum bekend is, een felicitatiekaart krijgen van de vereniging. Dit is lange tijd verzorgd door Hanneke Visser-Bardet. In april 2025 hebben Willemijn Luijt, Diny en Gerard Freriks dit overgenomen.

## Knipkringen

Aan het eind van 2025 zijn er 21 knipkringen actief verspreid over het land. Vier knipkringen zijn opgeheven, maar er zijn ook vier nieuwe knipkringen bijgekomen. De kleinste knipkring telt drie leden, de grootste veertien. De provincies Utrecht en Noord-Holland spannen de kroon met het aantal knipkringen, elk vijf. In beide provincies is er ook een knipkring in oprichting. Blinde vlekken zijn er ook: Brabant en Limburg. In Brabant is de knipkring helaas opgeheven en in Limburg is er, ondanks de aanwezigheid van knappe knippers, geen knipkring. Knipkring Westerbork verdient een aparte vermelding, want die is gelieerd aan het Museum van Papierknipkunst.

De landelijke WhatsApp-knipkring floreert. Aan het einde van 2025 telde deze 79 leden. Elke maand is er een nieuw thema, maar ook knipsels over andere onderwerpen worden hier gedeeld. De resultaten van deze kring worden gedeeld op de website, Facebook en Instagram. In 2025 is ook gestart met een online knipkring via Zoom. Er hebben vijf bijeenkomsten plaatsgevonden tot grote tevredenheid van de deelnemers. Meestal lag het aantal deelnemers rond de 15 personen.

## *Knip-pers*

De *Knip-pers* is in 2025 vier keer verschenen, elk 48 pagina's tellend. Bij aanvang van de 42ste jaargang is een aantal aanpassingen gemaakt in de vormgeving, zodat gekleurde knipwerken op de omslag beter tot hun recht komen. Het blad wordt hoog gewaardeerd door de leden. Ook is er een herzien promotienummer van 16 pagina's verschenen, dat aansluit bij de nieuwe stijl. Uit de reacties van belangstellenden die op markten of bij workshops één exemplaar krijgen uitgereikt, blijkt dat dit promotienummer bij hen goed in de smaak valt.

## **Algemene Ledenvergadering / Contactdag**

De Contactdag 2025 vond plaats op zaterdag 12 april in De Hoeksteen te Amersfoort. Het ochtendprogramma werd onder andere gevuld met de Algemene Ledenvergadering. Aan de contactdag namen 76 leden deel. Na de jaarvergadering werden workshops gegeven. Een verslag is gepubliceerd in *Knip-Pers* 2025-2.

## **Papierknipfestival**

De in het jubileumjaar gestarte traditie om in het najaar een papierknipfestival te organiseren, is in 2025 voortgezet. Op 4 oktober streek de vereniging neer op Urk. Daar was op dat moment een tentoonstelling met werk van Urker knippers in het museum. De verschillende workshops waren verdeeld over verschillende plekken, wat een mooie gelegenheid bood om ook het oude plaatsje te bekijken. Helaas was het die dag erg slecht weer. Er zijn dan ook verschillende verzoeken gekomen om een volgend festival volledig op één locatie te organiseren.

## **Train-de-trainer**

Na de train-de-trainerbijeenkomst in Noorderheide in 2023 en een vergelijkbare 2-daagse in Bergen aan Zee in 2024 heeft het bestuur ook in 2025 een dergelijke training georganiseerd. De bijeenkomst vond plaats in het ABK huis in Eerbeek. Een verslag is opgenomen in *Knip-Pers* 2025-3. De conclusie na de training was dat de nadruk meer lag op het samen knippen en daar dingen in ontdekken en minder op het leren lesgeven. In 2026 staat er weer een 'echte' train-de-trainer op het programma.

## **Websites**

De vereniging beheert vier websites: papierknippen.nl, knipacademie.nl, knipperslexicon.nl en juweeltjesvanknipkunst.nl. In de loop van 2025 is de laatste website geïntegreerd in het knipperslexicon. De websites worden onderhouden door het bestuur.

In 2025 is aan de website een webwinkel toegevoegd voor de verkoop van knipwerken, papier en scharen. Daarnaast kunnen belangstellenden via de webwinkel lid worden van de vereniging en kunnen leden zich aanmelden voor activiteiten, zoals de Contactdag en het Papierknipfestival. Het beheer van dit onderdeel van de website wordt verzorgd door Gudy Schermerhorn en Janjaap Luijt.

Een ander digitaal verkoopkanaal van de vereniging is papierknippen.boekwinkeltjes.nl. Via dit verkoopplatform verkoopt de vereniging tweedehandsboeken die zij krijgt van de leden of van hun nabestaanden. Dit online boekwinkeltje van de vereniging voorziet in een behoefte. Het aantal bezoekers aan de algemene website van de vereniging (papierknippen.nl) met actuele informatie over activiteiten die gerelateerd zijn aan de papierknipkunst en waar de resultaten van leden worden gepubliceerd, is in 2025 licht gestegen.

De website knipperslexicon.nl is in 2025 verder uitgebreid met nieuwe artikelen en biografieën (373 stuks). Daar waar nodig, zijn correcties doorgevoerd. Jan Peter Verhave en Maja Houtman onderhouden de inhoud van de website. In 2025 nam het aantal bezoekers toe. De website knipacademie.nl is in 2025 uitsluitend onderhouden. Het aantal bezoekers aan deze website bleef constant.

Naast bovengenoemde domeinnamen bezit de vereniging ook de domeinnamen nederlandseverenigingvoorpapierknipkunst.nl, verenigingvoorpapierknipkunst.nl en papierknipkunst.eu. Deze leiden alle naar papierknippen.nl. In het verleden was de domeinnaam papierknipkunst.eu de officiële website van de vereniging. Deze naam heeft de vereniging in 2025 opnieuw kunnen claimen.

### **Contacten en promotie**

In 2025 namen bestuursleden deel aan bijeenkomsten van deskundigen georganiseerd door het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland (KIEN), Stichting Ambachtelijk Vakmanschap Nederland (AVN) en het Ambachtenlab van het Nederlands Openluchtmuseum (NOM). Ook was de vereniging vertegenwoordigd bij de opening van het seizoen van het Museum van Papierknipkunst in Westerbork. Verder onderhield het bestuur contacten met verschillende musea, onderzoekers en media. Verschillende personen en organisaties benaderden de vereniging met verschillende vragen en verzoeken. Deze heeft de secretaris beantwoord of uitgezet bij anderen.

In 2025 is de algemene folder van de vereniging ongewijzigd herdrukt. Een deel van de oplage is bezorgd bij Museum van Papierknipkunst in Westerbork. Voor het Papierknipfestival en het Verhave symposium zijn afzonderlijke flyers gedrukt.

### **Digitale nieuwsbrief**

In 2025 verstuurde de vereniging twaalf digitale nieuwsbrieven aan leden waarvan het emailadres bekend is en aan niet-leden die zich hiervoor hebben aangemeld. De verzendlijst voor de digitale nieuwsbrief telde in het begin van het verenigingsjaar 756 geadresseerden, waarvan 500 niet-leden. Aan het einde van het verenigingsjaar waren dit er 828, waarvan 545 niet-leden. Ongeveer 65% van de geadresseerden opent de nieuwsbrief, wat hoog is voor een digitale nieuwsbrief (voor leden ligt dit op 74%) en circa 30% klikt op een of meer links in de nieuwsbrief. De digitale nieuwsbrief wordt verzorgd door het bestuur.

### **Sociale media**

Anneke van der Meij is de beheerder van de sociale media. In 2025 werd de Instagram account @Papierknipkunst actief ingezet om de vereniging onder de aandacht te brengen. De inhoud van de berichten kon van alles zijn: een mooi knipwerk van een van onze leden, een aankondiging van een workshop of tentoonstelling, en toen er in november tijdens het

televisieprogramma *Tussen Kunst & Kitsch* aandacht was voor antiek knipwerk en daarover iets op Instagram geplaatst werd, bleek dat een zeer populair bericht.

Enkele cijfers over de periode november, december 2025 en januari 2026:

- 1107 volgers;
- de 1000ste volger hebben we verwelkomd met een uniek knipwerk;
- 12 nieuwe volgers in deze periode;
- onze volgers zijn het meest actief op Instagram in de nacht en in de ochtend;
- ze komen voornamelijk uit Nederland, maar ook in Japan zijn we populair;
- de grootste groep volgers is vrouw en is tussen 45 en 54 jaar oud;
- 381 mensen bezochten ons profiel;
- in deze periode zijn er 37 berichten geplaatst;
- het bericht met de meeste ‘vind ik leuk’ ging over hoe Frouke Goudman-Cupido sneeuw knipt.

### **Archief**

In 2025 is de inventarisering en het herpakken van het papieren secretarieel archief van de vereniging op een laag tempo gecontinueerd. De verwachting is dat dit in 2026 zal worden afgerond. Sinds het begin van de jaren twintig groeit het secretarieel archief niet langer in fysieke vorm. Correspondentie, administratie en verslaglegging vinden vrijwel uitsluitend digitaal plaats. Om deze digitale bestanden voor de toekomst veilig te stellen zal komend jaar worden gewerkt aan het opstellen van een protocol voor het beheer van een digitaal archief. De verzameling krantenknipsels is grotendeels gescand en staat op twee externe harde schijven van de vereniging. Over de wijze van openbaar maken van de *Knip-Pers* in digitale vorm en de gescande krantenknipsels wordt nagedacht, waar bij ook rekening moet worden gehouden met auteursrechten.

### **ANBI-status**

De Belastingdienst heeft de vereniging aangewezen als een culturele algemeen nut beogende instelling (ANBI). Dat betekent dat giften aan de vereniging onder voorwaarden aftrekbaar zijn van de inkomstenbelasting. Deze giften worden afzonderlijk geadministreerd in het Lies Markus Fonds. Uit het Lies Markus Fonds worden projecten bekostigd die buiten de reguliere uitgaven van de vereniging vallen, zoals exposities, boekpublicaties, deelname aan beurzen en trainingen.

De inkomsten van het fonds bestaan hoofdzakelijk uit de opbrengsten van de webwinkel en reguliere giften van leden. In 2025 ontving de vereniging een legaat uit de erfenis van de heer Cor Pool, ook ten behoeve van het Lies Markus Fonds. De uitbetaling zal waarschijnlijk in 2026 plaatsvinden.

Sinds 2023 kent de vereniging het Verhave Fonds. In oktober 2025 is uit dit fonds een

symposium in het Museum van het Boek te Den Haag georganiseerd over historisch papierknipwerk. Het symposium werd goed bezocht en de reacties waren zeer positief. Over de activiteiten vanuit het fonds heeft het bestuur regelmatig overlegd met Jan Peter Verhave en diens dochter Johanneke Verhave.

### **Workshops en evenementen**

Sinds het jubileumjaar is de papierknipvereniging bekend bij veel organisaties die ambachtenmarkten en evenementen organiseren. Er zijn ook in 2025 veel verzoeken tot deelname binnengekomen, waarvan een groot deel gehonoreerd kon worden. Dit kon doordat het niet alleen op bestuursleden neer kwam, maar doordat een groep enthousiaste knippers ook beschikbaar is om deel te nemen aan dergelijke activiteiten. Om dit te kunnen organiseren, is er in maart 2025 een speciale WhatsApp groep aangemaakt waar potentiële workshopgevers aan deelnemen.

Op 26 januari werden er vogels geknipt in het kader van de tuinvogeltelling in Geldrop. In mei waren er 2 dagen in het Nivonhuis Morgenrood te Oisterwijk, geleid door Tineke en Gudy Schermerhorn. Op Hemelvaartsdag (29 mei) bemenste de Vereniging een kraam op de ambachtenmarkt in Soest en op 31 mei en 1 juni waren we aanwezig op de Art & Plantfair in de Botanische Tuin te Delft. Dit werd gevolgd door de Papierkunstmarkt in Warmond op 9 juni. Juli en de eerste helft van augustus bleken een rustige periode (zomerstop).

Op 16 augustus vonden zowel het jubileumfeest van de Fuchsiavereniging in Loosdrecht plaats als de folkloredag op de Zaanse Schans in Zaandam.

Vanaf september waren er vrijwel wekelijks activiteiten waar de Vereniging acte de présence gaf. Het begon met de Klederdrachtendag op Urk, waar kniples werd gegeven aan kinderen. Daarna volgde de Papier en Textielmarkt in Rijswijk en een workshop in museum CODA, waar op dat moment de tentoonstelling “CODA Paper Art 2025” gaande was.

Tijdens een Erfgoedweekend in het Nederlands Openluchtmuseum mocht de papierknipkunst zich samen met de wajang kulit presenteren. De verbinding tussen beide erfgoeddragers ligt in de silhouetten, die voor wajang kulit uit leer gesneden zijn, maar die natuurlijk ook uit papier geknipt kunnen worden.

Het laatste weekend van september vond het Ambacht in Beeld Festival plaats in Amsterdam. Hier waren verschillende enthousiaste leden van de Vereniging aanwezig, zodat veel mensen in workshops kennis hebben kunnen maken met het knippen. In hetzelfde weekend vond ook in Amsterdam de Antiquarian Bookfair plaats.

Begin oktober hielden we het Derde Nationale Papierknipfestival op Urk. Omroep Flevoland besteedde hier een dag tevoren aandacht aan door middel van een interview met Maja Houtman en Janjaap Luijt. Ondanks het slechte weer, werd het festival de volgende dag goed bezocht.

Verder is er les gegeven aan docenten tijdens een bijeenkomst van Mocca in Amsterdam,

namen we deel aan de Boekambachtbeurs in Deventer en bezocht het bestuur de opening van een papiertentoonstelling bij Unit4Art in Gouda, A'Dam duiven knippen bij KunstRUIM in Amsterdam en de kunstschauw over papierknipkunst van het Koninklijk Oudheidkundig Genootschap in het Rijksmuseum. In november vond een knip tweedaagse plaats in het Zeehuis in Bergen aan Zee en was de vereniging aanwezig bij het verkoophevenement van Tesselschade Breda in Ulvenhout.

Als laatste kan genoemd worden de gratis workshop per Zoom van het Guild of American Papercutters.